

Alma Hoppal

August bis
Dezember 2004

LUSTSPIEL

Haus



Hamburgs Kabarett-Theater

Eppendorf, Ludolfstr.53 / Kartentelefon: 5556 5556

WILLKOMMEN UNTER DECK

die wir zusammen mit Henning Venske und Hans Scheibner auf die Bühne bringen. Das ist mehr als nur eine Halbzeit-Bilanz der Regierung Rot-Grün-Schwarz. Das ist ernsthafter Spaß.

Und weil wir eigentlich schon immer irgendwie Piraten sein wollten, spielen wir selbstverständlich auch weiterhin unser Freibeuter-Programm „Treffer versenkt!“, das sich zu einem wirklichen Publikumsrenner entwickelt hat. Hamburger Abendblatt: „Petersen brilliert als Bank-Käpt'n Ackermann und Loenicker als Berufsjammerer. Und als die Piraten das sinkende Schiff SPD („Jetzt rudern alle in verschiedene Richtungen“) ins Visier nehmen, erhält der Programmtitel seine Berechtigung: „Treffer - versenkt“. Zudem kulturbedächtig: Loenicker als Hammonias Chef „Ole von Störte-Beust“.

Also: Willkommen unter Deck. Wir freuen uns auf Sie. Das Fischen im Trüben überlassen wir gelassen anderen.

*Jan-Peter Petersen
Nils Loenicker*

Liebes Publikum,
verehrte Gäste,

lassen Sie uns ruhig zusammen einmal nachsehen, was sich so unter der Oberfläche verbirgt. Dazu müssen Sie aber weder untergehen noch auf Dauer untertauchen, es reicht der klare Blick.

Um diesen zu schärfen, treten auf unserer Bühne auch in dieser Spielzeit wieder zahlreiche Kolle-

gen an, und Sie werden überrascht sein, was die alles an Schätzen und Wracks so aus der Tiefe heben. Wir hoffen, Ihnen geht beim Lachen nicht die Luft aus.

Zahlreiche Gastspiele, darunter allein 6 Premieren stehen in den ersten vier Monaten auf dem Programm.

Hinweisen möchten wir natürlich auch auf unsere neue Hausproduktion „Die SpitzenBerater“,

Wenn
der
Vorhang
fällt...

Warme Küche bis 24 Uhr

Borchers HIER IST EPPENDORF.

Geschw.-Scholl-Str./Ecke Erikastr. · tel 462677

FRÜHSTÜCK · MITTAGSTISCH · KÜCHEN · ABENDKARTE
COCKTAILS · CATERING · ROTER SALON

ExtraCard
Partner
der Hamburger Kultur

Druck und Verteilung
von Postkarten:
10.000 für 550,- €
20.000 für 980,- €

In über 550 Displays in Hamburg
und der Metropolregion.

Infos und Buchung unter:
Telefon 040. 86 35 90
info@extracard.de
www.extracard.de

Kulturangebot gültig bis 31.12.2004
Preise zzgl. gesetzlicher MwSt

Sonderpreise ausschließlich
für kulturelle Veranstaltungen:
Ausstellungen, Theater, Konzerte,
Musicals, Tonträger, Filmverleihe,
Buchverlage, Sportveranstaltungen
(ausgenommen TV-Übertragungen)



IN BESTEN
HÄUSERN ZU HAUSE.

Klindworth
Premium-Safterei

**Kabarett ist im
LUSTSPIELHAUS**

Kabarett Alma Hoppe:

Treffer - versenkt!

brandaktuelles Kabarett - gewaltige Satire

Das neue Programm vom Kabarett ALMA HOPPE ist ein satirisches Gesellschaftsspiel ohne Grenzen.

Hier kapern **Jan-Peter Petersen** und **Nils Loenicker** als Freibeuter der Leere alles, was lieb und teuer ist. Ihre Devise: Reichtum soll sich endlich wieder lohnen.

Dies ist gewaltiges Kabarett über Gewalt, Piraterie im großen und kleinen Stil, hier wird über die Klinge gesprungen, mit Säbeln gerasselt, mit dem Florett gefochten, mit Kanonen auf Spatzen geschossen, ausgeplündert, geraubt, getrunken, geliebt, gehasst und Kiel geholt.

Es werden Staatskassen geplündert, Geiseln in Sippenhaft genommen, auf einer turbulenten Steuerflucht mit vollen Segeln die Meere leer gefischt.

Würfeln Sie selbst, aber meutern Sie nicht. Welche Farbe bevorzugen Sie? Rot, grün, schwarz oder gelb? Oder sind Sie lieber blau? Mit einer Budel voll Rum?

Blaubären werden hier nicht aufgebunden, aber spannende Lebenslügen über das wahre Leben, die Sie an den Mast fesseln. Und bei einem Pasch dürfen Sie noch einen Schritt weiter gehen: Von der Pier direkt ins Haifischbecken.

Dies ist ein top-aktuelles Kabarett-Programm über Ereignisse, bevor sie stattfinden. In atemberaubendem Tempo wechseln hier die Pointen wie Wellenkämme die Richtung. Riskieren Sie den Einsatz, ertern Sie Ihr kümmerliches Dasein, Land ist in Sicht. Denn das einzige Motto, das an diesem Abend zählt, lautet „Treffer – versenkt.“

Die nächsten Kaperungen

am 31. August + 1.-4. Sept. + 19.-23. Oktober,
2.-6. + 9.-13. + 30. Nov. sowie 1.-4. + 7.-11. +
14.-18. + 29.-31. Dezember

Regie:
Henning Venske





GAULOISES
LIBERTÉ TOUJOURS



316-303

Die EG-Gesundheitsminister: Rauchen kann tödlich sein. Der Rauch einer Zigarette dieser Marke enthält: Gauloises Blondes (Blau) 10 mg Teer, 0,8 mg Nikotin und 10 mg Kohlenmonoxid. (Durchschnittswerte nach ISO).

Kabarett Alma Hoppe:



Kassensturz

Das Jubel-Programm zum 20. Bühnenjubiläum

Der 20. Geburtstag ist Anlass für ein Jubiläums-Programm zum Jubeln: mit den explosivsten Lachnummern und Hai-Lights der 20 letzten Jahre. Ur-Sachen und neuen Nummern.

Mit deutschen Helden, Kellnern mit kalten Currywürsten, Volkswagen fahrenden Chinesen, sprachlichen, musikalischen und politischen Spitzen-Nummern. Verdammt dicht dran an der Wirklichkeit und immer einen Tick echter als das Original.

Denn die germanische Galaxis ist in Gefahr. Böse Aussichten versperren den Blick auf unser neues strahlendes Jahrtausend. Die Staats- und Sozialkassen sind leer, geplündert, ausgeraubt, pleite. Kassen und Umsätze stürzen in die Tiefe.

Doch es gibt Hoffnung. Denn jetzt kämpfen Superhelden gegen die Altlasten der Vergangenheit. In packenden und unglaublichen

Szenen sprengen sie die fesselnden Ketten des sozialen Netzes, mit Schmetterhand befreien sie die deutschen Eliten aus steuerlicher Gefangenschaft, mit ihrem Röntgenblick durchtrennen sie den lebensgefährlichen Trend zunehmender Vergreisung und mit Superenergie verwandeln sie Katastrophen aller Art in mediale Großereignisse hyper-nationaler Bedeutung. Jahrhundert-Aufgaben für Superhelden.

Eine dreiste Vollampf-Show ist das.

Jan-Peter Petersen und **Nils Loe-**

nicker schlüpfen in diverse Rollen und kommen heftig zur Sache. Es gibt wenig, was sie nicht durch den Kakao ziehen: die aktuelle Politik sowieso, aber auch Szenen-Heilige wie Marlene Jaschke und Hans Albers werden mit sichtbarem Frohlocken seziert. Gemeinheiten, Satire, tagespolitische Kracher, heftige Szenen und Gesänge zur Plage der Nation. Dies ist actiongeladenes Polit-Nummern-Kabarett. Erleben Sie diesen Kampf der Giganten in vollen Zügen.

Einfach super.

Sie haben ja sonst nichts zu lachen.

Am Klavier live dabei: **Matthias Winkler.**



Rechtzeitig buchen:

nur am 29. August und 5.+12.+14. Sept. sowie 24. Okt. und 7.+14. November und 5.-6. + 12.-13. + 19.-21. Dez.

Unser Tipp vor und nach der Vorstellung

RISTORANTE ARENA di VERONA



VOM LUSTSPIEL IN DIE ARENA

Guerrino, Inhaber und Chefkoch des Restaurants, zaubert täglich ab 12.00 Uhr und auch noch nach der Vorstellung, bis 24.00 Uhr, wunderbare Antipasti, hausgemachte Pasta und viele andere italienische Köstlichkeiten auf Ihren Teller.

Lassen Sie sich überraschen!

Sie brauchen nur eben 3 Schritte über die Straße zu gehen. Bis gleich!
ARENA di VERONA · Ludolfstraße 60 · 20249 Hamburg · Tel: 040/480 13 13

Ich glaub,
ich brauch
was
Frisches!

VOR GRUND AUF FRIEDLICH
hella
classic
mineralbrunnen
natürliches Mineralwasser mit Sulfid
erzeugt in Deutschland

Die SpitzenBerater

Alma Hoppe, Henning Venske, Hans Scheibner



Echt reale Polit-Satire. Vor zwei Jahren haben die Herren **Venske, Scheibner, Loenicker** und **Petersen** höchst erfolgreich eine satirische Partei gegründet, nun kommt die brutalstmögliche Abrechnung. Denn um ihren Einfluss sicherzustellen und richtig Kasse zu machen, haben sie eine Beraterfirma gegründet. Angeödet vom Mief im deutschen Politikumpf konzentrieren sie den Blick auf die Halbzeitbilanz der

rot-grünen Koalition und ziehen gegen alles zu Felde, was ihnen vor die Pointen läuft: Regierung, Opposition, Besserwisser, Schlechtermacher, Mitläufer und andere Versager.

Und sie beraten, was das Zeug hält: Ihre Worthülsen sind gefüllt mit Pfeffer. Ihr Hass gilt Reformen ohne Erinnerungswert und Denken ohne Erkenntnisgewinn. Denn beraten wird stets im eigenen Interesse.

Venske, Scheibner, Loenicker und Petersen mobilisieren die letzten Reserven. Sie sind die rhetorischen Minenleger, die mit scharfen Schüssen ein heftiges Säbelschneiden im Kanonenfutter einläuten. Mit Erfolg: Beratungswillige aus allen Teilen der Gesellschaft strömen scharenweise in ein Wechselbad aus Politik und offenkundiger Gemeinheit. In die Arme der SpitzenBerater. Live. Und nur im Lustspielhaus.

Nur am 7.-11. + 15.-17. + 21.-25. + 29.-30. Sept. + 1. Okt.

ERÖFFNUNGS-GALA



Auf unserer großen Gala zur Eröffnung der 11. Spielzeit sind mit dabei: Philipp Sonntag, Jörg Maurer, Hans Scheibner, Henning Venske, die Männergestalten, Luger K., Florian Schröder, Jens Neutag, Club Nachtigall und Alma Hoppe.



28. August

JUGEND KULTURELL

präsentiert von der Vereins- und Westbank



Bereits zum neunten Mal schreibt die Vereins- und Westbank den »Jugend kulturell Förderpreis« aus. In der Sparte »A Cappella« findet die Hamburger Vorentscheidung dieses Wettbewerbes im Lustspielhaus statt. Ob Schlagzeug-Effekt mit Mikrofön oder Renaissance-Musik

à la Monteverdi – mit der menschlichen Stimme ist alles möglich. Alles ist erlaubt und sogar erwünscht beim »Jugend kulturell Förderpreis 2004«, egal ob Pop, Jazz, 20er-Jahre-Gesang wie die Comedian Harmonists, Barber-Shop oder Zeitgenössisches. Jede Stimme zählt.

13. September

THEATERNACHT

In dieser langen Nacht der Hamburger Theater erwartet Sie im Lustspielhaus Kabarett, Schauspiel, Musik, Publikumsanimation und eine gastronomische Versorgung an vier Tresen! Im großen Saal ab 19 Uhr jeweils zur vollen Stunde 30 Minuten Auszüge aus der aktuellen Produktion »Die SpitzenBerater« mit Hans Scheibner, Henning Venske und Alma Hoppe sowie Michael Ehnert.

Im kleinen Saal sehen Sie ab 19.15 wechselnde Kurzprogramme von Gottfried Böttger, Gerd Spiekermann sowie Dietmar Mues und Dieter Glawischnig.

Im Foyer begrüßen Sie ab 19 Uhr die »Männergestalten« und ihre Puppen.

In der Verrückten Stunde ab 0 Uhr spielt das Lustspielhaus-Ensemble auf der Bühne des Thalia-Theaters. Und das Thalia-Theater ist zu Gast im Lustspielhaus.



18. September

DAS RABENSCHWARZE SOFA

mit Richard Rogler



Mit dieser Veranstaltungsreihe will die **Hamburger Morgenpost** nicht mehr nur allein den Politikern auf den Zahn fühlen, sondern die »Macht-Wächter« aufs Sofa setzen, aufs »rabenschwarze Sofa«. **Mirko Bott** hat diesmal **Richard Rogler** auf das schwarze Möbel

geladen. Und der redet Tacheles zur Lage der Nation - vor allem aber auch mal zu Privatem. Schließlich hat er heute Geburtstag. Und er zeigt Auszüge aus seinem aktuellen Programm sowie einige seiner ganz speziellen Lieblingsnummern.

19. September

HIDDEN SHAKESPEARE

Improvisationstheater

Hidden Shakespeare dramatisieren, deklamieren, fabulieren, provozieren, musizieren und vor allem improvisieren bis der Arzt kommt.

Ein voll interaktiver Abend: Das Publikum schleudert Ideen auf die Bühne und zack! entsteht die Szene, ein Song. Aber damit nicht ge-

nug: Sie ziehen Fäden, schlagen Haken und weben diese Schlaglichter zu einem einzigartigen Stück.

Hidden Shakespeare, das sind Mignon Remé, Kirsten Sprick, Thorsten Neelmeyer, Steffen Lau, Frank Thomé, Rolf Clausen und Ralf Schwarz.



20. Sept. + 18. Okt. + 21. Nov.

HENNING VENSKE

»Monats-Schauer«

„Rundumschläge gibt es viele. Wenn **Henning Venske** zu seinem, dem »Monats-Schauer«, ausholt, heißt das nichts Gutes für »Lippenmüllproduzenten«, wie er seine Opfer aus Politik, Wirtschaft, Kultur und Medien nennt. Vor ihm ist nichts und niemand sicher.“ (Abendblatt)

Rasiermesserscharf: "Er entlaubt den Blätterwald und präsentiert das übriggebliebene dürre Geäst inhaltsleeren Geschwätzes derer, die in den Schlagzeilen auftauchen, und jener, die scheinbare Nebensachen erst zu Nachrichten machten." (SZENE)



26. Sept. + 31. Okt. + 28. Nov.

Best Invest Future: Schenken Sie Kindern ein Stück Zukunft.



Unsere Kinder brauchen private Vorsorge – heute dringender denn je!

Unsere Kinder werden als gesetzliche Rente nur noch ein Taschengeld erhalten, denn immer weniger Beitragszahler müssen immer mehr Rentner finanzieren. Für die Kinder von heute – Söhne, Töchter, Enkel, Patenkinder – bedeutet das: Im Alter muss jeder sehen, wo er bleibt. Höchste Zeit also, schon jetzt aktiv vorzusorgen und den Grundstein für eine sichere Altersvorsorge zu legen.

Die Lösung: Best Invest Future – Grundstein für die junge Generation.

Mit Best Invest Future, der neuen Fondsgebundenen Kinder-Rentenversicherung, können Sie ab sofort Kinder verantwortungsvoll und vor allem langfristig absichern. Sie ist speziell für Heranwachsende unter 15 Jahren konzipiert und zeichnet sich durch Sicherheit und attraktive Renditechancen aus: Mit Best Invest Future schenken Sie Kindern eine sichere Zukunft!

Keine Sorge
Volkspfürsorge
 Unser Name ist unser Auftrag.

Ein Unternehmen der  **AMB GENERALI**

Möchten Sie noch mehr Informationen zum Thema Best Invest Future? Wir beraten Sie gern.
 Volkspfürsorge Versicherungsgruppe · Bereich Kooperationen · An der Alster 57-63 · 20099 Hamburg
 Telefon: (040) 28 65-95 17 · Fax: (040) 28 65-20 97 · E-Mail: kooperationen@volksfuersorge.de

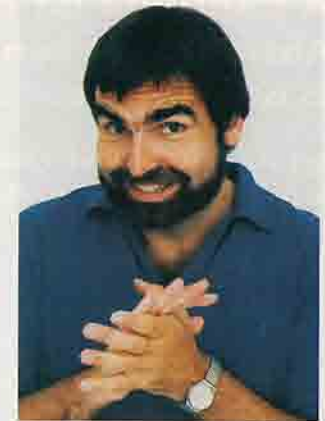
Gastspiele

VOLKER PISPERS

"...bis neulich"

Zum 20-jährigen Bühnenjubiläum unternimmt **Volker Pispers** einen sehr subjektiven Streifzug durch seine 20 Jahre Kabarett. Aber Pispers wäre nicht Pispers, wenn er die teilweise erschreckende Aktualität seiner „alten Schätzchen“ nicht durch das

Einflechten tagesaktueller Bezüge unterstreichen würde. Respekt sucht man in seinen Programmen vergeblich. Unverblümt, krass und direkt pendelt er zwischen bitterböse und charmant-witzig, wenn er die Absurditäten der Welt zu Ende denkt.



2. Oktober

REINER KRÖHNERT

"Angie goes Hollywood"



Das neue Programm von **Reiner Kröhnert** über den drohenden CRASH des Abendlandes als gespielter Film auf der Bühne. Natürlich in Top-Besetzung auf allen Positionen: die deutsche Antwort auf Buster Keaton, Angie Merkel, in der Hauptrolle ihres Lebens als „Comical Angie“. An ihrer Seite Minimalmimen wie

Edmund „Bogart“ Stoiber, Friedrich „Goldblum“ Merz, Nobbi „De Vito“ Blüm, Oliver Schröder-Hardy, Dany „Shrek“ Cohn-Bendit, eben Deutschlands prominente Polit-Chargen ... Alle verkörpert durch den Jack Nicholson des politischen Kabarets: Reiner Kröhnert „The Hulk“ himself.

Premiere: 3. Oktober + 5.-9. + 12.-16. Oktober

BODO WARTKE

„Ich denke, also sing ich!“

Bodo Wartke rückt vermeintliche Nichtigkeiten unvermittelt ins Rampenlicht, das ungemein Wichtige erscheint auf einmal völlig bedeutungslos. Der Titel seines neuen Programmes könnte durchaus als Warnung verstanden werden: er macht vor

nichts Halt, kennt keine Gnade, kehrt Innerstes nach außen und misst jeden auch noch so tiefen Abgrund akribisch aus. Er ist ein Erzähler mit ausgeprägt subversivem Witz in einer eigenen Unterhaltungsklasse: Klavierkabarett in Reimkultur!



Deutscher
 Kleinkunstpreis
 2004

10. Oktober

**A Cappella ist nicht die
Abwesenheit von Instrumenten.
Es ist die Anwesenheit von Stimmen.**

**Der Jugend kulturell Förderpreis 2004
in der Sparte »A Cappella«.**

Hock und Partner - HH



Termine Vorentscheidungen

Schönebeck | Montag, 6. September 2004, 19.30 Uhr
Dr. Tolberg-Saal im Solepark Bad Salzelm, Badepark 1
Kartenreservierungen ab 15.08.04 unter Tel.: (0 39 28) 48 44-0

Kiel | Dienstag, 7. September 2004, 19.00 Uhr
Kieler Schloß, Wall 74
Kartenreservierungen ab 15.08.04 unter Tel.: (0431) 9 04-291

Hamburg | Montag, 13. September 2004, 19.30 Uhr
Alma Hoppes Lustspielhaus, Ludolfstr. 53
Kartenreservierungen ab 15.08.04 unter Tel.: (0 40) 36 92-24 65

Rostock | Mittwoch, 15. September, 19.30 Uhr
Hochschule für Musik und Theater, Beim Katharinenstift 8
Kartenreservierungen ab 15.08.04 unter Tel.: (03 81) 4 54 66-115

Hannover | Montag, 20. September 2004, 19.30 Uhr
Hochschule für Musik und Theater, Emmichplatz 1
Kartenreservierungen ab 15.08.04 unter Tel.: (05 11) 36 64-205

Kostenlose Karten ab 1 Stunde vor Beginn.
Einlass: ca. 15 Minuten vor Beginn.

HypoVereinsbank

VEREINS-
UND WESTBANK AG

Jugend kulturell-Programmhefte
erhalten Sie in allen Filialen der
Vereins- und Westbank. Auch wenn
Sie nicht Kunde bei uns sind.

Gastspiele



JAN DEGENHARDT
"Stimmen hinterm Spiegel"

Jan Degenhardt interpretiert Brel und Vian, Rodriquez und Parra und auch einmal den Papa, den großen Franz-Josef Degenhardt. Das allerdings in neuem Gewand, wobei Salsa-Rhythmen, klezmereske Klarinettenklänge und percussive Gitarrensoli locker inein-

ander fließen. Ein Programm mit ésprit und Gefühl. „Auch hier bürgt der Name für Qualität“, schreibt die Frankfurter Rundschau. Seitdem tourt er höchst erfolgreich durchs Land, besingt mal Politisches, mal ganz Persönliches in seinen Liedern.

11. Oktober

JÖRG MAURER
„Beethovens kleine Patzer“

Der komischste Beitrag zum Thema Beethoven ist zweifellos diese kabarettistische Musik-Revue von Jörg Maurer. Beethovens wuchtige Akkorde, emotionsgeladenen Pausen und schweißtreibenden Tempowechsel ließen ihn meist als brüllenden Tastenlöwen und schroffen Eigen-

brötler erscheinen. Ein völlig falsches Bild! Der Klaviertiger und Notendompteur hatte durchaus Unterhaltung im Sinn! Jörg Maurer präsentiert einen unvergesslichen, hochmusikalischen und zutiefst heiteren Abend über den wahren Beethoven. Feinschmeckerkabarett, virtuos am Piano forte zubereitet.



17. Oktober



RICHARD ROGLER
"Anfang offen"

Richard Rogler schickt seine Lieblingsfigur Camphausen auf Erkundungstour. Sind wir überhaupt noch dazu in der Lage, alte Gewohnheiten über den Haufen zu werfen? Oder müssen wir sie eher verteidigen? Wie lautet die Parole der Zukunft: „Vorwärts und nicht vergessen“ oder „Vorwärts und

wieder vergessen?“ Rogler bringt die Fragen zu ihren Zeichen: Wer leitet Reformen ein? Wer macht den Anfang? Die Politiker? Die Wirtschaftsbosse? Die sind traditionsgemäß mit sich selbst beschäftigt. Bleiben nur die Bürgerinnen und Bürger. Aber wer fängt an? Wer macht mit? Anfang offen.

26.-27. Oktober

HAMBURGER GESICHTER



Eine ganze Woche präsentieren wir, wüßten unserer Meinung nach der Norden wirklich lachen kann: Hamburger Künstler, die in Sachen Kabarett und Comedy bundesweiten Ruf genießen.

Nach dem überaus erfolgreichen Start dieser Reihe im letzten Jahr sind dieses Mal mit aktuellen Programmen dabei: **Liederjan, Annette Mayer, Käthe Lachmann, Kerim Pamuk** und **Alfons**.

So richtig abgefeiert wird dann auf der Abschluss-Gala am Samstag. Zwerchfell-Massage bis zum Abwinken. Ein hanseatisches Festival: schräg und saukomisch. Viel Spaß.

15. November: Liederjan "Damenwahl"

16. November: Annette Mayer "ScheinWelten"

17. November: Käthe Lachmann "Sitzriesen auf Wanderschaft"

18. November: Kerim Pamuk "Maximo Luder"

19. November: Alfons - seine schönsten Umfragen

20. November: Gala - Moderation Sebastian Schnoy, Alfons, Annette Mayer, Kerim Pamuk und Poppschutz

KLOPSTOCK



Bier & Speiselokal

Deutsche Küche
Eppendorfer Landstraße 165
Telefon: 47 65 98
Warme Küche bis 23 Uhr,
Fr. + Sa. bis 24 Uhr
www.restaurant-klopstock.de



Hamburger Innen-Werbung
Partner der Hamburger Kultur

- Verteilung von Programmen und Foldern über Display-Systeme
- Pfakataushang über Rahmen-Systeme

Infos und Buchung unter:
Telefon 040. 86 35 90
info@extracard.de www.extracard.de

MÄNNERGESTALTEN

"Hin und Wech"

Alptraum Urlaub ist das Thema des neuen Programms von **Jens Heidtmann** und **Detlef Wutschik** und ihren **Puppen**.

Hier geht es um Reisefieber und andere Freizeitkrankheiten, Geschichten zwischen „Bali und Balkonien“, die so noch in keinem Reiseführer standen. Von Reise- lust zum Reisefrust, von Freizeit-

spaß zur Alltagsfarce, Grillen unter Palmen oder Tapetenwechsel unter freiem Himmel. Bei dieser etwas anderen Art des Urlaubs ist alles inclusive!

Vergessen Sie die Dia-Shows Ihrer Nachbarn, hier erfahren Sie, wie es wirklich zugeht während der schönsten Wochen des Jahres. Gute Reise!



Premiere: 28. Oktober + 29.-30. Oktober

STAATSOPER IM LUSTSPIELHAUS

„Ein weltliches Bankett“

Ein opulentes Mahl zur Verlobung der Tochter mit ihrem Jugendfreund. Doch das übliche Ritual wird gestört durch das Erscheinen eines unerwarteten Gastes. Erotische Verstrickungen sind die Folge, unterschwellige Aggressionen brechen auf.

Dramatische Situation nach weltlichen Kantaten von J. S. Bach in einer Neuproduktion der Hamburgerischen Staatsoper. Mit Mitgliedern des Internationalen Opernstudios. Dirigent: Christoph Stöcker, Inszenierung: Elisabeth Stöppler.

Die Regisseurin Elisabeth Stöppler hat Ausschnitte aus weltlichen Kantaten von J. S. Bach zu einer dramatischen Szene gefügt.

Die lebensnahen, menschlichen Affekten zugewandten Kantatentexte Bachs erfahren so eine ebenso nahe- liegende wie überraschende Umsetzung.

31. Oktober um 11 Uhr: Matinee + 1. November

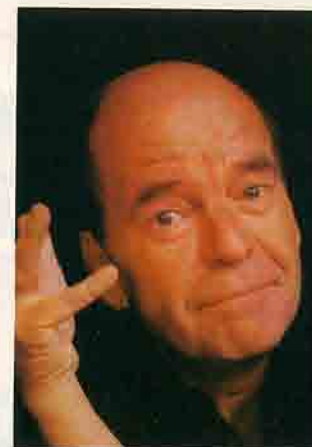
MARTIN BUCHHOLZ

"Kotzalledem!"

Würgliches Kabarett über deutsche Wirklichkeit.

In seinem neuen Makabarett ergreift **Martin Buchholz**, an seinem Computer auch als „Mac The Tipper“ bekannt, unbarmherzig die Würgerinitiative. Jeden Abend ist er atemberaubend zugange. Wer oder was auch immer dem Würger so tags- und

nachtsüber vor die Finger gerät, er greift zu: Noch während die „Tages- schau“ läuft, läuft bei ihm der aktuelle Schauer – und zwar Ihnen über den Rücken. Da bleibt auch das Publikum nicht unstranguliert. „Der ist so fies, dass einem die Luft wegbleibt!“ (TIP, Berlin) Sie werden schon sehen, wie sich das auswirgt.



Premiere: 23. Nov. + 24.-27. November

LALELU

"Weihnachtsprogramm"

Shakira erscheint als Christkind und DJ Weihnachtsmann zelebriert Heiligabend auf dem Ballermann.

LaLeLu präsentiert das Weihnachtsmusical „Kumpel Jesus“: mit Heidi Klum als Maria, Atze Schröder als Heili-

gem Geist, Daniel Küblböck als Jesus und Xavier Naidoo als Xavier Esel. Schöner singen Engel auch nicht.



29. November

HILFE, DIE HERDMANNS KOMMEN

Henning Venske & Frank Grischek



Die **Herdman-Kinder** sind die schlimmsten Kinder aller Zeiten - verhaltensgestört, verrotzt und verpopelt. Sie lügen, rauchen Zigaretten, bringen die Nachbarn zur Verzweiflung und können ein Klassenzimmer mit Hilfe ihrer halbwildten Katze in der Rekordzeit von drei Minuten völlig leer fegen.

In einer höchst ungewöhnlichen Weihnachtsgeschichte, die seit über 25 Jahren ein unverzichtbarer „Kult“ auch für viele Erwachsene ist. Wir präsentieren die Herdmanns live, gelesen von der Originalstimme: **Henning Venske**. Musikalisch begleitet von **Frank Grischek**.

jeden Sa. + So. im Dezember um 15 Uhr - Einheitspreis: 13,- EUR

HANS SCHEIBNER

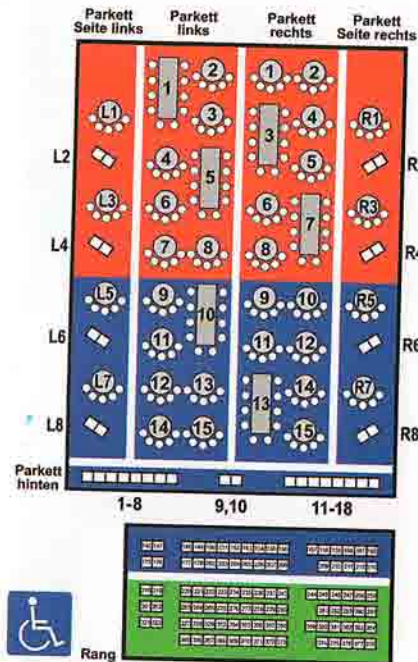
"Wer nimmt Oma?"

Hans Scheibner hat für sein dies-jähriges Weihnachtsprogramm wieder aktuelle Weihnachts-Satiren aus dem bundesdeutschen Familienalltag zu einer himmelhoch jauchzenden Bescherung zusammengestellt: Neue Lieder, absurde Geschenkideen, Kleinkrieg unterm Tannen-

baum, ein wackliger Weihnachtsfriede, ein gefallener Engel, ... Und nach wie vor die ungelöste Frage: Wer nimmt Oma? Alles in allem also wieder einmal: Schrecklich gemütliche Weihnachten!



22.-23. + 25.-28. Dezember



Mo.-Do. 19,- EUR
ermäßigt 13,- EUR
Fr., Sa. u. So. 21,- EUR
Fr. u. So. ermäßigt 15,- EUR

Mo.-Do. 17,- EUR
ermäßigt 11,- EUR
Fr., Sa. u. So. 19,- EUR
Fr. u. So. ermäßigt 13,- EUR

Mo.-Do. 14,- EUR
ermäßigt 8,- EUR
Fr., Sa. u. So. 17,- EUR
Fr. u. So. ermäßigt 11,- EUR

Das Lustspielhaus hat insgesamt 350 Plätze. Im Parkett sitzen die Zuschauer bequem an kleinen und großen Tischen, im Rang auf antiken Originalstühlen der Züricher Oper.

Platz-Reservierung

Wir reservieren Ihnen für alle Vorstellungen gerne die von Ihnen gewünschten Plätze.

Büffets

Für geschlossene Gesellschaften steht Ihnen vor der Vorstellung und in der Pause auch unser kleiner Saal für Büffets (bis 50 Personen) zur Verfügung.

Eintritts-Preise

Silvester gelten gesonderte Preise.

Abonnements

Als Angebot für unsere vielen Stammgäste, aber auch zum Verschenken, gibt es unsere kostengünstigen **Abo-Karten**. Das Prinzip ist ganz einfach: mit unserem Abonnement erhalten Sie **6 Vorstellungen zum Preis von 5**. Die Karten sind übertragbar und für alle Preiskategorien erhältlich. Sie müssen nur noch jeweils telefonisch Ihren Platz buchen. Welche Vorstellungen Sie besuchen wollen, können Sie selbst auswählen.

Das Abonnement umfasst **2 ALMA HOPPE-Vorstellungen** sowie **4 Gastspiele** nach Wahl. Das Abo ist 10 Monate ab Kaufdatum gültig.

So kommen Sie zu uns:

Sie erreichen uns bequem mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Direkt U-Bahn Kellinghusenstr. oder Hudtwalckerstr. sowie mit den Bussen 20, 25 und 118.



Ihr Spezialist in Sachen Optik



OPTIKER CARL

Eppendorfer Landstraße 11
20249 Hamburg
Tel.: 040 - 46 09 940

Hansviertel
20354 Hamburg
Tel.: 040 - 34 55 03

Hudtwalckerstr. 33 - 35
22299 Hamburg
Tel.: 040 - 46 88 393

Mühlenkamp 34
22303 Hamburg
Tel.: 040 - 27 88 23 88

www.optiker-carl.de

Kabarett ist im LUSTSPIELHAUS

August 2004

28. Eröffnungs-Gala

29. *Kassensturz*

31. „Treffer versenkt“

September 2004

1.-4. „Treffer versenkt“

5. *Kassensturz*

7.-11. *Die SpitzenBerater*

12. *Kassensturz*

13. jugend Kulturell

14. *Kassensturz*

15.-17. *Die SpitzenBerater*

18. Theaternacht:

Die SpitzenBerater u.v.a.

19. Das Rabenschwarze Sofa

20. Hidden Shakespeare

21.-25. *Die SpitzenBerater*

26. Henning Venske

29.-30. *Die SpitzenBerater*

Oktober 2004

1. *Die SpitzenBerater*

2. Volker Pispers

3. Reiner Kröhnert

5.-9. Reiner Kröhnert

10. Bodo Wartke

11. Jan Degenhardt

12.-16. Reiner Kröhnert

17. Jörg Maurer

18. Hidden Shakespeare

19.-23. „Treffer versenkt“

24. *Kassensturz*

26.-27. Richard Rogler

28.-30. Männergestalten

31. Staatsoper im Lustspielhaus

Matinee um 11 Uhr

31. Henning Venske

November 2004

1. Staatsoper im Lustspielhaus

2.-6. „Treffer versenkt“

7. *Kassensturz*

9.-13. „Treffer versenkt“

14. *Kassensturz*

15. Liederjan

16. Annette Mayer

17. Käthe Lachmann

18. Kerim Pamuk

19. Alfons

20. Gala-Abend:

Hamburger Gesichter

21. Hidden Shakespeare

23.-27. Martin Buchholz

28. Henning Venske

29. LaLeLu

30. „Treffer versenkt“

Dezember 2004

1.-4. „Treffer versenkt“

4.-5. Hilfe, die Herdmanns kommen
um 15 Uhr

Kassensturz

7.-11. „Treffer versenkt“

11.-12. Hilfe, die Herdmanns kommen
um 15 Uhr

Kassensturz

14.-18. „Treffer versenkt“

18.-19. Hilfe, die Herdmanns kommen
um 15 Uhr

Kassensturz

19.-21. Hans Scheibner (nicht am 24.)

22.-28. Hilfe, die Herdmanns kommen
um 15 Uhr

29.-30. „Treffer versenkt“

31. Silvester-Vorstellungen:

16 + 21 Uhr

Die Vorstellungen beginnen um **20 Uhr**. Einlass ins Theater ab 19 Uhr.

Kartentelefon: **5556 5556** (täglich 11-19 Uhr)

Aktuelle Programm-Informationen: www.almahoppe.de

Theater für satirische Explosivstoffe

